

العراق اليوم  
 للنشر والتوزيع والاعلان  
 07700671527  
 E-mail: iraqalyoum2006@yahoo.com

سكرتير التحرير  
 سيف عبد الحسن راضي  
 Saifradzy

# العراق اليوم

الأشواق الهنيء  
 هادي الياقوت

## أنجيلينا جولي : أتوق بلوغ الخمسين



يلعب النجم أنجيلينا جولي وبرايد بيت دور زوجين يحاولان إنقاذ زواجهما بفيلم "By the Sea" إلا أن "جولي" أكدت أن قصته ليست نسخة عن حياتهما، فيما تحدثت عن تفاصيل حبيبها الاستيقضية على مرض السرطان، معتبرة فرحها ببلوغها عمها الـ ٥٠ ويلعب النجم أنجيلينا جولي وبرايد بيت دور زوجين يحاولان إنقاذ زواجهما بفيلم "By the Sea" إلا أن الالفة هي أن "جولي" أرادت استيقضية التكنهات وأكدت أن قصة الفيلم ليست نسخة عن حياتهما العاطفية والزوجية حيث قالت في حديثها الأخير لمجلة فرغ: لا تروي سيرتنا الذاتية بهذا العمل، رغم أننا لدينا مشاكلنا وعقباتنا كأي زوجين. لكننا أردنا بهذا العمل أن نكون ملهمين من خلال دورنا الذي لتعزيز روابط الأسر ودفع الأزواج لإصلاح ما أمكن بعلاقاتهم. وتطرقت "جولي" في حديثها أيضاً بمعرض إجاباتها خلال المقابلة إلى موضوع خضوعها لعمليات استئصال المبيضين وقضتي فالوب (قناة النفخة التناسلية) والتدبير كونها أرادت قطع الطريق على مرض السرطان من مهاجمتها من خلال هذه الأعضاء، وذلك بعد أن أثبتت الفحوصات قائلتها جسمها للإصابة به في حال لم تقم بالاستئصال. وقالت "جولي": "كنت أتصني لو أن أي كانت قادرة على الخضوع لتلك العمليات قبل إصابتي بهذا المرض ووفاتها بسببه". علم أن والدتها مارشيلين برتراند، توفيت في العام ٢٠٠٧ بسبب سرطان المبيض والتدبير بلسهناج معاناتها الطبية مع الجراحة والتخدير في هرموناتها إلا أنها تعتبر أنها قامت بالخيال الصائب لكون والدتها وجدتها لأمها قد توفيتا بذات المرض في العقد الرابع من العمر، وقامت "كل النساء في عائلتي ومنهم والدي وحتي توفيرا في عمر الأربعين، وأنا في انتظار بلوغ عمر الخمسين لأحقق انتصارا في الحياة وأقضي ساقطها. أتوق لبلوغ عمي الخمسين".

## شيرين رضا بطلة كدبة كل يوم

تشارك الفنانة شيرين رضابالبطولة النسائية في فيلم "كدبة كل يوم" مع الفنان عمرو يوسف، علم أن تصويره سيبدأ قريباً وتعود الفنانة شيرين رضا للنسائية من خلال بطولة الفيلم السينمائي الجديد "كدبة كل يوم" الذي يقوم ببطولته لفنان عمرو يوسف لتقوم بالبطلية النسائية بالفيلم مع مجموعة من الفنانين الشباب. وستبدأ رضا بتصوير أحداث الفيلم خلال الأسابيع المقبلة بعد الاستقرار على باقي فريق العمل الذي يضم حتى الآن كلاً من مينة خليل وكريم قاسم، فيما تنور أحداثه في إطار اجتماعي يذكر أن الفيلم من كتابة هشام منصور ويقوم بإخراجه خالد الحلقاوي، فيما سيبدأ فريق العمل جلسات العمل التحضيرية خلال الأيام المقبلة. وتجدر الإشارة إلى أن لفر عمل "رضا" السينمائية هو فيلم خارج الخدمة الذي شاركت ببطولته مع محمد القيشاوي.

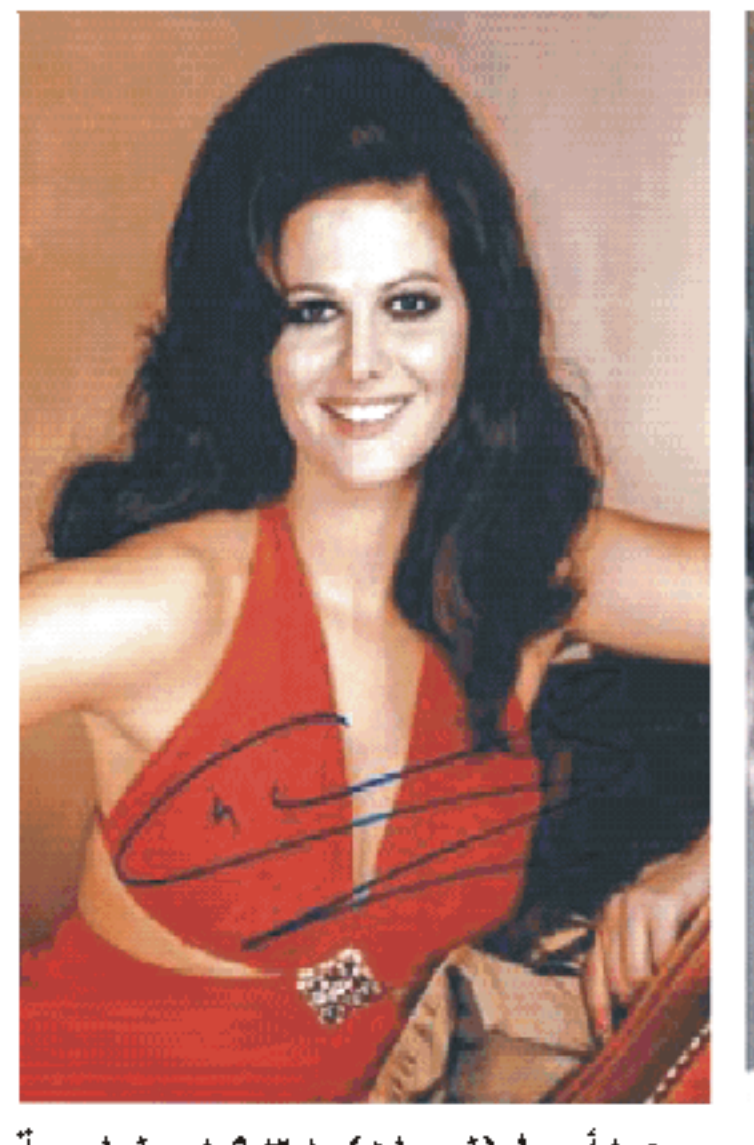
## محمد مجذوب يطلق أولى أغنياته



أطلق الفنان محمد مجذوب أغنية إيقاعية جديدة تحمل عنوان "زنتي بدلاك"، عما أنهتبدأ بأداء موال أراد من خلاله إبراز قدراته الصوتية. وأطلق الفنان محمد مجذوب أغنية إيقاعية جديدة تحمل عنوان "زنتي بدلاك"، عما أنهتبدأ بأداء موال أراد من خلاله إبراز قدراته الصوتية، ويحمل موضوعها الشغف والغزل، وهي من كلمات عبد الناصر رضا، ألحان غاي صهيوني، توزيع علي. ويعد هذا العمل الأول لمجذوب بعد تعاقدته على الإنتاج وإدارة أعماله مع شركة ARTYSHOW لصاحبها باسم عساف. علم أنها تُعنى بمهام عديدة في مجال الفن من إدارة الأعمال، والإشراف، وتنظيم وتسويق شؤون أعمال الفنانين، بالإضافة إلى التسويق الرقمي أو ما يُعرف بـ Digital Marketing للأعمال الغنائية والخطيبات المصورة. وهو يستعد لإطلاقه جديدة في مسواره الفني من خلالها ضمن سلسلة من التسجيلات وأولها استعداداً لتصوير أغنيته الجديدة "زنتي بدلاك" على طريقة الفيديو كليب خلال الأيام القادمة.

# كلوديا كاردينال تحصد جائزة فاتن حمامة

في مسابقات ملكة الجمال التي نظمتها القنصلية الإيطالية بتونس في العام ١٩٥٧، وكان عمرها وقتها ١٧ عاماً، وبعد تتويجها "ملكة جمال تونس"، كانت الجائزة عبارة عن رحلة إلى مهرجان فينيسيا، فتنافس الجميع هناك على التقاط الصور لها، وكانت المفاجأة أنها عندما طلبوا منها العمل بالسنيما رفضت. إلا أنها عند عودتها بالطائرة اكتشفت أن الجرائد كتبت عنها أنها الفتاة التي لا تريد أن تعمل بالسنيما، فعادت ووافقت على دخول عالم السنيما الذي قدمت من خلاله أكثر من ١٥٠ فيلماً. هذا وحملت "كاردينال" لقب "أسطورة السنيما" و"ملكة فينيسيا"، فيما وصفها الممثل الشهير "جونوين" بالفاتنة المشاغية، بينما قال عنها الممثل البريطاني "ديفيد نيفن" أنها أجمل إختراع إيطالي بعد المكرونة.



١٥ أبريل (نيسان) ١٩٣٨ بضاحية سيدي بوسعيد في تونس من أم فرنسية وأب إيطالي ترجع أصوله لجزيرة صقلية. وبدأت مسيرة "كاردينال" مثل الكثيرات من نجومات السنيما العالمية بالمشاركة

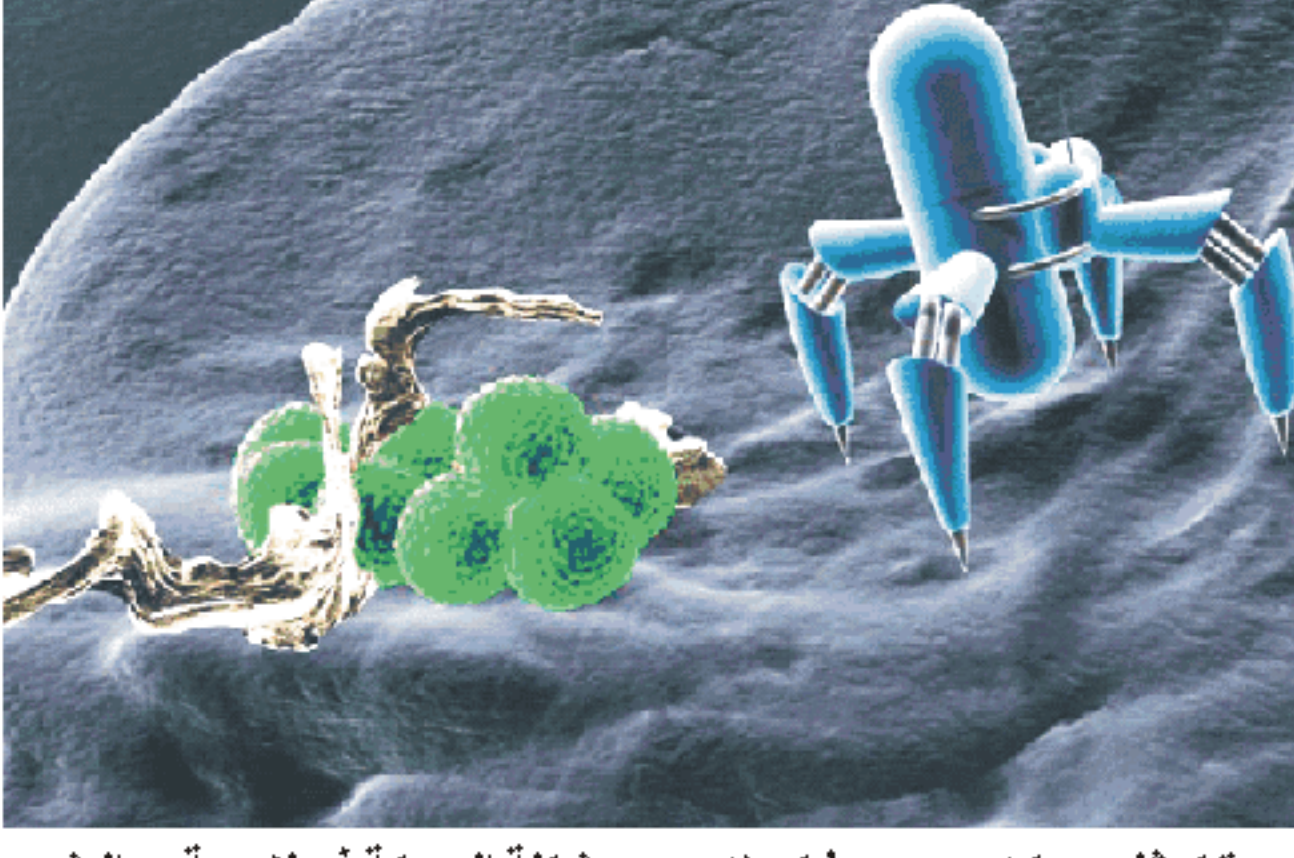


"الفهد". وتترأس الناقد ماجدة ووصف هذه الدورة من المهرجان، فيما ستقوم إدارة بتجهيز مطبوعة عن الفنانة الإيطالية الشهيرة وأسماها لكلوديا جوزيفين روز كاردينالي المولودة فسي

إختارت إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته السابعة والثلاثين الفنانة الإيطالية كلوديا كاردينال لتحصد جائزة سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة في الدورة التي ستفتتح الشهر المقبل. وإختارت إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الفنانة الإيطالية كلوديا كاردينال لتحصد على جائزة سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة التي تُمنح للمرة الأولى ستُقام خلال الفترة من ١١ إلى ٢٠ نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل. وأعلنت الإدارة أن النجمة العالمية ستحضر إلى القاهرة في حفل افتتاح المهرجان لتستلم جوائزها ضمن الاحتفاء بمسيرتها الفنية حيث سيقوم المهرجان بعرض أول أفلامها السينمائية "جحا" الذي شاركها فيه الفنان الراحل عمر الشريف بالإضافة إلى فيلم

# الألمان يروضون البكتيريا لمكافحة السرطان

الروبوتات الممنمة ببكتيريا ايشيريشيا كولي المطورة في معرض التكنولوجيات الطبية في سسلدورف في العام ٢٠١٧. وفي النهاية، لن تحتاج الغواصة البشرية الممنمة إلى الخروج مع دعة العين، وهو ما حدث في نهاية فيلم "الرحلة العجيبة" الستيني، بحسب تعبير سبتي، لأن هذه الروبوتات أصغر بكثير من تلك الغواصة العجيبة، ولأنها مصنعة من مواد تتحلل ذاتياً لكون أن تترك مخلفات ضارة بجسم الإنسان.



مشكلة الحركة في لزوجة دم البشر، وقيل التوصل إلى تخليق الروبوتات الممنمة بمادة تتحلل في المحيط المصابي كي تنسقي المنطق السرطانية المصابة بالعقار المطلوب وعلى أي حال نجح العلماء الألمان في تحريك البكتيريا دون الحاجة إلى حقول مغناطيسية خارجية، كما هي الحال في الطرق الأخرى. تم دعم المشروع مانياً من قبل الاتحاد الأوروبي ومجموعة من الشركات الألمانية المعنية بإنتاج وتسويق الأجهزة الطبية. ويأمل بارك وزملاؤه بتقديم طريقة ربط

تحدث العالم الأميركي ريتشارد فيمان لأول مرة عن "الجراحين القابلين للبيع" في محاضرة فنتازية علمية له عن مستقبل الطب علم ١٩٥٩، ويبدو أن مثل هذا الحلم قد يتحقق قريباً على أيدي علماء الروبوتات الممنمة. وواقع الحال إن بعض المستشفيات المتطورة في العالم تخلت منذ مطلع الألفية الثالثة عن أجهزة التناظر المستخدمة في فحص المعدة والأمعاء، بعد أن جعلوا المريض يستلقي كبسولة صغيرة تحتوي على كاميرتين ممتنمتين، تتغيان عن استخدام التخدير والنيوب الناظور الطويل. قبال ذلك، وفي الستينات، صنعت هوليود فيلم "الرحلة العجيبة" الذي يجري فيه تصوير غواصة صغيرة، مع طاقمها، إلى حجم كرية دم حمراء وزرقها في دم المريض، في رحلة استكشاف لجسم الإنسان. ويقول الباحث بيونغ-وك بارك، من معهد ماكس بلانك الألماني المعروف، أنه استطاع ترويض بكتيريا ايشيريشيا كولي المعوية، التي تعتبر أحياناً مسؤولة عن أسوأ التهابات الأمعاء، وتحضيرها لحمل كريات ممنمة بالدواء، أو حمل روبوتات نانوية، إلى موقع انتشار الخلايا السرطانية. وهذا يعني أن من الممكن مستقبلًا، وحال تجربة الطريقة على البشر بنجاح، استخدام البكتيريا لقتل الخلايا السرطانية دون المساس بالنسيج السليم. وتوصل بارك وزملاؤه إلى هذه النتيجة بعد أن عملوا على استنباط هذه البكتيريا مئات المرات وصولاً إلى الجيل غير المعدي والمستعد للهبوط بمهمته الطبية. فضلاً عن ذلك، نجح بارك في جعل هذا النوع من البكتيريا قادراً على الحركة السريعة في السوائل اللزجة (الدم مثلاً) كي يمكن تحريكها، من الخارج، بسرعة إلى مناطق انتشار المرض. تستخدم البكتيريا المتطورة أذرغها الدقيقة لتكتسب السرعة المطلوبة في الدم. ورصد بارك تحت المجهر أن بكتيريا ايشيريشيا كولي السريعة قطعت مسافة ٨ أجزاء من ١٠ الألف جزء من المليمتر خلال ثنائي، وهو رقم قياسي بالنسبة لحركة البكتيريا في السوائل اللزجة.

## تويوتا تكشف عن سيارتها الهيدروجينية FCV بلاس



تتخضر شركة تويوتا لكشف عن سيارتها الهيدروجينية الجديدة FCV بلاس. وذلك في معرض طوكيو للسيارات خلال الشهر الجاري. تتميز المركبة بمحركاتها الأربعة المزروعة داخل عجلاتها في حين توجد مجموعة خلايا الوقود بين العجلات الأمامية وتعمل مع خزان الهيدروجين المثبت خلف المقاعد الخلفية. ويبلغ طول المركبة ٣٨٠٠ ملم وعرضها ١٧٥٠ ملم وارتفاعها ١٥٤٠ ملم وقاعدة عجلات طويلة طولها ٣٠٠٠ ملم، أما تصميمها الخارجي والداخلي يوحي أن الجسم يعود إلى أقدم الخيال العلمي.

## الدخول في الممنوع يجمع بشري وأحمد فلوكس



يواصل فريق عمل مسلسل "الدخول في الممنوع" بتصوير أحداثه التي تدور قبل ثورة ٢٥ يناير (كانون الثاني) عاماً أنه يناقش قضايا اجتماعية وسياسية وسيعرض في بداية العام المقبل. وتواصل الفنانة بشري والفنان أحمد فلوكس تصوير مسلسلهم التلفزيوني الجديد "الدخول في الممنوع" المقرر عرضه في بداية العام المقبل. فيما يجري التصوير بين الديكورات الداخلية وشوارع القاهرة، بحيث انتهى المخرج محمد النجار من تصوير جزء كبير من أحداثه. ويشركه في بطولته سوسن بدر، إيمان العاصي، عزت أبو عوف، والمغنية أمينة. ويشاركه مؤلفه محمد إلياس سبي إنتاجه مع مدينة الإنتاج الإعلامي بعدما استغرق أكثر من عامين لإنتاجه من كتابة السيناريو الخاص بالأحداث التي تدور قبل ثورة ٢٥ يناير (كانون الثاني) وتحديداً خلال الفترة من ٢٠٠٥ م بعد بداية التصاعد المتزايد لعمليات تزواج المال بالسلطة وبيروقراطية ونزول منظمة المجتمع المدني في المجتمع وتحركاتها من خلال شخصية "ملك" الفتاة العائنة من الولايات المتحدة بعد الإقامة بها لمدة ١٠ سنوات، وتحاول توفير نفس الظروف التي عاشت بها في الخارج. هذا وترتبط ملك بسيف هريدي الذي يجسد دوره أحمد فلوكس وهو شقيق لرجل أعمال ثري يقوم بدوره عزت أبو عوف في حديث تحدثت بينهما العديد من المواقف ما بين العاطفة والسياسة، بينما تجسد إيمان العاصي شخصية فتاة مغرورة تتعرض لمواقف صعبة وتعاني من الوسواس.

## برديس وشاكيرا تورطان هيفاء وهبي بالتحقيق

طلبت "نيابة العجزة" استمعتل تحريات المباحث حول بلاغ يتهم الفنانة هيفاء وهبي بالاشاعة الفاحشة في المجتمع على خلفية استشهاده الرافضين برديس وشاكيرا بملابس هيفاء في العليات بالذعر التي صدر فيها حكم بحبسهما ٣ أشهر. وطلبت "نيابة العجزة" يوم أمس استمعتل تحريات المباحث وإدارة شرطة الآداب بوزارة الداخلية حول واقعة اتهام الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي بالاشاعة الفاحشة والعري في المجتمع والتحريض على الفسق والفجور في البلاغ المقدم من المحامي محمد النمر على خلفية استعانة الرافضين برديس وشاكيرا بملابس "وهبي" في محاولة منهما لتبرير اتهامهما من نفس التهمة والتي صدر فيها حكم بحبسهن ٦ أشهر مع الشغل، قبل أن يتم تخفيفه ليكون ٣ أشهر فقط. وكانت الرافضين قد قدمتا فيفيوهات للنيابة والمحكمة خلال جلسات محاكمتهم. شرطة فيفيوهات للنيابة بملابس تشبه ملابسهما خلال قيامهما بملابس الرافضين، أملاً بسنفي التهمة عتهما، لكن المحكمة لم تستند لهما، وأدانتهم بالجنس لقرار المحامي المصري صلاحة الفنانة اللبنانية استناداً إلى قيام المحكمة بإدانة برديس وشاكيرا. وتنتظر نيابة العجزة وتحريات المباحث بتفاصيل عنوان الفنانة هيفاء وهبي بالقاهرة لاستعانتها بالتحقيق معها في الاتهامات الموجهة لها.

# زينة ترد على أحمد عز بصورة دجاجة

ربنا ينصر الباطل على الحق ولا ربنا يساعذك ويقولك على ظلم ولادك يا ظالم ولا ربنا يقرك تعظم طفيلين ولا ربنا ينتقم من لادك وأهم ولا ربنا ينصر الباطل والكذب على حق الله ولا ربنا ينتقم من ظلمين ملايكه عشان ظهروك على حقيقتك يا كذاب ولا ربنا ينصر الكذب والظلم والتشهير في كل الدنيا!!!!

تفكروا التوا يدعو لاجاجي ييه مثلا؟؟؟؟ الحمد لله طبعاً ربنا نصرنا عليه الحمد لله بس كل نفسى اعرف هيدعوا يقولوا ايه... وتوالت التعليقات الداعمة لـ "زينة" على الصورة، علماً أن محكمة استئناف الأسرة المصرية كانت قد أُلغيت جلسة ١٠ أكتوبر (تشرين الأول) إلى تاريخ ١٥ ديسمبر (كلون الأول)، للنظر باستئناف عز على حكم محكمة الأسرة في مدينة نصر الذي صدر في جلسة ٢٥ يونيو (حزيران) الماضي وأكد نسب التوأمة له.

استعانت الفنانة زينة بصورة الدجاجة لترد على مواقف الفنان أحمد عز الذي استأنف حكم المحكمة التي أقرت نسب طفلها له من زواج سري بينهما، ولا يزال يرفض الإقرار به. واستعانت زينة بصورة الدجاجة لترد على مواقف الفنان أحمد عز الذي استأنف حكم المحكمة التي أقرت نسب طفلها له من زواج سري بينهما، وهو لا يزال يرفض الإقرار به. وتهكمت من لسلوب "عز" الذي يطلب الدعاء له من الجميع لينتصر عليها بحكم جديد قاله "الديعي". وكتبت على صورة الدجاجة سوداء نشرتها عبر صفحتها الخاصة على "إنستغرام". "معش يعني هاسل سوال عديب نشتريها غير صفحتها الخاصة على "إنستغرام". "معش طب تيجي لاي!!!! احد يفهمني! يعني قبل كده كلم ام مريم وقالها ادعيلي يا حاجة يعني مثلاً الست دي هاتدعي تقول ايه؟ روح يا ابني ربنا ينصرك على ولادك ولا

ربنا ينصر الباطل على الحق ولا ربنا يساعذك ويقولك على ظلم ولادك يا ظالم ولا ربنا يقرك تعظم طفيلين ولا ربنا ينتقم من لادك وأهم ولا ربنا ينصر الباطل والكذب على حق الله ولا ربنا ينتقم من ظلمين ملايكه عشان ظهروك على حقيقتك يا كذاب ولا ربنا ينصر الكذب والظلم والتشهير في كل الدنيا!!!!