

موظفو العراق مكرهون على ارتداء ملابس أفغانية حلال

بعد ان ألغى تنظيم الدولة الإسلامية تعيين النساء المسيحيات في المؤسسات الحكومية في العراق، فرض ارتداء الملابس الإسلامية على الموظفين الحكوميين في نيوى بالعراق اعتباراً من الاربعة. ويقوم التنظيم المسلح بحملات مكثفة على كافة الدوائر الحكومية الخدمية منها والتربوية والمؤسسات الحكومية للتأكد من تقيد الموظفين بلباس "الحلال" وفق تعبيرهم. ويسيطر التنظيم الجهادي على مساحات واسعة في شمال العراق وغربه منذ هجوم كاسح شنه في حزيران/يونيو 2014، كما يسيطر على مساحات اخرى في شمال سوريا وشرقها. وأعلن التنظيم في السابق اقامة "الخلافة الإسلامية" في مناطق سيطرتها، وتصب زعيمه ابو بكر البغدادي "خليفة". وابلغ التنظيم الذي يعتمد على العنف والقصاص الاخر لنشر افكاره انه بدأ من الاربعة وخلال 24 ساعة سيكون زي الموظفين الحكوميين في ولاية



تكون الغرامة بالمعملة الإسلامية (الدينار الذهبي) اذا كانوا يجيبون الاسلام ويتشددون به على مدار اليوم. وكشفت تقارير اخبارية سابقة ان الدولة الإسلامية أصدرت تعليمات بالغاء تعيينات النساء المسيحيات العاملات في المؤسسات الحكومية في محافظة نيوى. وقال رؤساء اساقفة في وقت سابق من

1.5 مليون قبل الغزو الذي قادته الولايات المتحدة في عام 2003. وحسب الذين ظلوا في العراق بغادره الى تركيا وليبنان وأوروبا الغربية. وصدر التنظيم المتطرف عدة فتاوى تمنع الرجال المسلمين من التدخين وأغلاق المحال التجارية وأوقات الصلاة وتفتيشهم بالشوارع لسحب علب السجائر منهم وجلبهم وكشف اهالي الموصل في وقت سابق ان تنظيم دولة الخلافة قام بانشاء كتيبة نسائية تدعى "كتيبة الخسساء للمهام الخاصة" مهمتها متابعة كل قيات المدينة وإجبارهن على لبس النقاب وتفيد معلومات صحفية ان نساء الكتيبة ينظمن دوريات في الشوارع من خلال سيارة كبيرة مدهونة باللطيف ويعدن الى توقيف نساء لا يضعن النقاب واهانتهم بالقول: "يا كافرة.. اين النقاب.. يا سفارة نيش مو منقبضة؟؟ مطالعة وجهك يا مشرقة؟؟". ثم يعمدن الى جرهما الى حاكمة صغيرة تقف جانباً وحملها الى مقر التنظيم الأساسي

فواخرجي تختزل الحب والحرب والهزيمة في رسائل الكرز

طارق العريان يعاقب أصالة



نشرت الفنانة أصالة عن طريق الخطأ رقم هاتفها وعنوانها بعدما أرادت مشاركة الجمهور فرحتها بذهاب أطفالها للمدرسة في أول يوم، فيما أكدت أن زوجها المخرج طارق العريان قسر معقبتها بحرماتها من الهاتف المحمول. والقاهرة: وقعت الفنانة السورية أصالة نصري مؤخراً في خطأ كبير عندما نشرت رقم هاتفها المحمول وصور بطاقات المدرسة الخاصة بطفليها وبها عنوان الفيلا التي تقيم فيها بالقاهرة، قبل أن تتدارك الموقف سريعاً وتحذف صور البطاقات التي نشرتها إحتفاء بأول يوم يذهب فيه الأطفال للمدرسة وتكتبت أصالة أمس عبر صفحتها على موقع إنستغرام تقول: "هذا أنا كنت ومازلت طفلة إنفاقيه أقل ما أشعر به دون حذر وفي هذه اللحظة وبسببي قرر زوجي تغيير المنزل، وتغيير رقمي ولكنه سيبقى معي ولن يستطيع أن يغيرني، رقمي الذي نشرته سيكون مع شخص يهوى سماع رنة الموبايل بشكل متواصل حيث أنه يملك رقمياً لا يرن إلا من قبل والدته للإطمئنان عليه، وبالنسبة لي سأحرم لمدة شهر من الإيمساك بموبايل جديد ورقم جديد، وحيث يكون مثل إبني لودي عمان يتعلم من أخطائي... وأعتذر لعائلتي على عنتسي الغريبة العجيبة التي حثكنا نقتل بيت وحرمان من موبايل، ورح أواصل على تويتر وأستغفر من موبايل أخي أس شو رأيكم أنشر لكم ياه كمان؟؟ تحدر الإشرة إلى أن أصالة سبق وأن نشرت صورة لها مع أحد أطفالها بطارق العريان وهو يرتدي شورت قصير، إعتذرت عنه لاحقاً حيث لم تلاحظ وجوده في الصورة خلال التقاطها. نشرت الفنانة أصالة عن طريق الخطأ رقم هاتفها وعنوانها بعدما أرادت مشاركة الجمهور فرحتها بذهاب أطفالها للمدرسة في أول يوم، فيما أكدت أن زوجها المخرج طارق العريان قسر معقبتها بحرماتها من الهاتف المحمول.

هذه ليس كارديشان

بين شاب وفتاة بالزواج، إذ تقوم حرب يونيو حزيران 1967 فيذهب الشاب إلى الجبهة ثم تتوالى الحروب وخيبات أمل وخسارات فيقتربان ثم يكون لقاءهما في المشيب فأترا بعد اكتمال الأرواح. ويشترك الشاب في الحروب على أمل الوفاء بعهدده مع نفسه ومع خطيبته حيث لم تقطع بينهما "رسائل الكرز" التي تصير نوعاً من العزاء ومجرد ذكريات مثل أغنيات أم كلثوم وفيروز وعبد الحليم حافظ، لا تصلح النفوس المهزومة معها، إقامة حياة ويرصد فيلم "رسائل الكرز" الذي يبلغ طوله 90 دقيقة كيف فوجئ جيل شهد استقلال سوريا بنكبة فلسطين عام 1948، لكنه عاش "حلم تحرير فلسطين" كما يردد بطل الفيلم الممثل السوري غسان مسعود، وهو ما سيقوله لاحقاً عبر الإذاعة الرئيس السوري السابق حافظ الأسد خلال حرب 1973، إلا أن الفيلم لم يتوقف كثيراً أمام الأحداث والوقائع السياسية المباشرة. ولكن الفيلم يصور يد الفتاة التي كانت تعترض حياتها الكرز فيسيل منها ما يشبه الدم بعد أن استبدل بالكرز سلك شاتك بفصل قرى الجولان، فتقتض عليه الفتاة المحرومة من بلوغ شجرة الكرز القديمة فيسيل من بيدها الدم.

يوم 17 أبريل/نيسان 1946. وفي اليوم نفسه ووقفاً للتقاليد يزرع له أبوه شجرة كرز يتم دفن جيله السري تحتها فيتمون معا هو والشجرة وتنمو مع الصبي تحت شجرة الكرز قصة حب بطلتها جارتها.. يتعاهدان تحتها على الزواج دون أن ينسى أن أباه مات وهو يحلم

تاكسي خاص بالنساء لمقاومة التحرش الجنسي في مصر

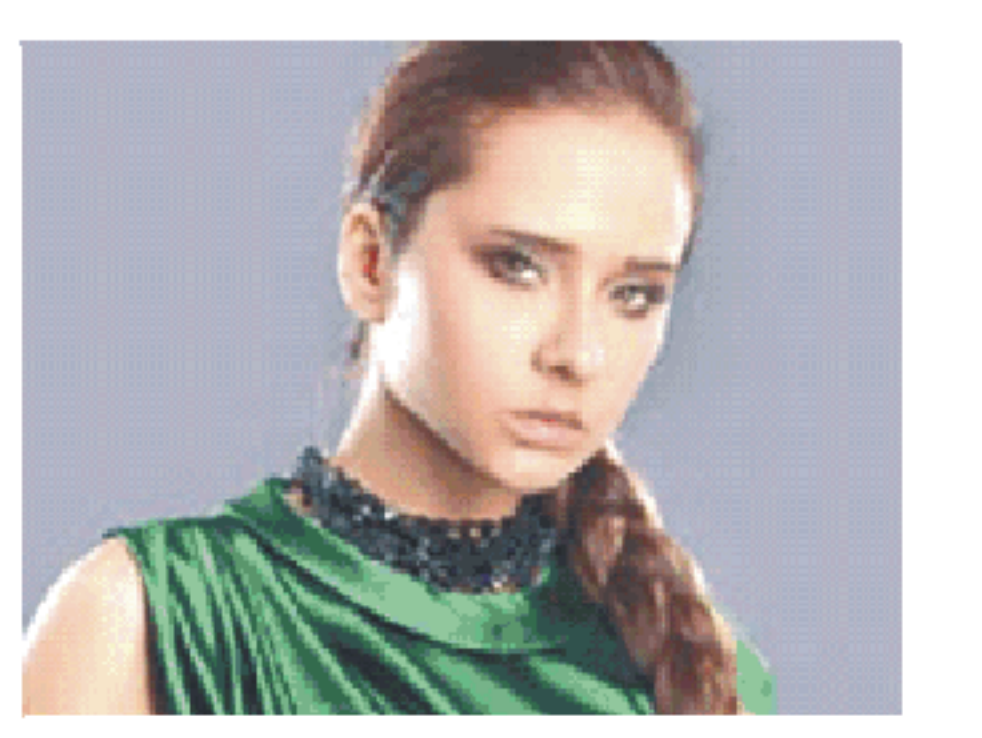
اللون كله وردي، مثل الساقفات.. شعار الشركة على السيارات، حتى لون طلاء أظافر الساقفات. إنه لون أول خمسة سيارات أجرة تخصص للنساء في مصر فشركة سيارات أجرة البنات أو (بيدك تاكسي) لا يعمل بها سوى ساقفات من النساء فقط ولا يركبها كزبان سوى زبونات من النساء فقط أيضاً تقول مديرة وصا حبة شركة ريمو للنساء التي تملك بيدك تاكسي ريم فوزي إنها بدأت هذا العمل لتوفير خدمة سيارات أجرة آمنة للنساء في بلد ترتفع فيه معدلات التحرش الجنسي بهن، وأضافت ريم فوزي لتلفزيون "أي فكرة جديدة تنتج عن حاجة المجتمع لها. وأدنا في مصر يعني محتاجين لوسيلة انتقال آمنة للمرأة المصرية. ليست المرأة المصرية فقط. المرأة المصرية والمرأة الأجنبية والمرأة العربية.. يعني للمرأة عامة". وتتلقى القيات اللاتي يعلن ساقفات على سيارات الأجرة المخصصة للنساء فقط تعريبات خاصة لتأهيلهن لهذا العمل. وتتشرط الشركة أن يكن من خريجات الجامعات وأن يجدن إلى جانب اللغة العربية اللغة الإنكليزية أو أي لغة أخرى. تابت ريم فوزي "بنفدهم من شهرين ثلاث شهور ونقدم لهن تدريبات. نعطيهن تأهيلات نفسية لكي يواجهوا المجتمع. نقدم لهن آداب السلوك. وكيف تبقى وودة مع الأطفال". يعني عنفا حاجات كثيرة جداً بنمعلها معاهم. نعطيهن تدريبات مثلاً في الإسعافات الأولية. لو راكبة حصل لها ل قدر الله أي حاجة بقدرها يتصرفوا في إزاء الوضع

ندى بو فرحات: 40 سنة والدولة فلانة لن نسكت بعد الآن

دعت الممثلة اللبنانية ندى بو فرحات جميع اللبنانيين للزول اليوم للمطالبة بحقهم من دولة وصفتها بالفلانة. وأحبت الفنانة اللبنانية ندى بو فرحات عن تفهمها للبنانيين الذين لا يفكرون بالزول اليوم في الظاهر التي دعيت إليها جميع القوى المدنية اللبنانية بعد التنسيق بينها، لتكون أكبر تظاهرة شعبية غير تابعة لجهة حزبية حتى الآن. وقالت في فيديو نشرته عبر صفحتها على الفيسبوك: "أعلم بأنكم فقدمتم العمل من هذه الدولة التي لم تعظاوا مرة واحدة 1% من حقوقنا، طول 40 عاماً مضت وهم يدوسون على رقابنا ونحن صامتون. ونسألت: فلانة هذه المرة لن نسكت، لذا أرجو منك النزول لتطالبة بحقكم، لأننا ابتنا في القرن 21 ولانزال بلا كهرباء، ماء، بلا ضمان شيخوخة، ولا يوجد قانون واحد يعمل به في البلد، يعني شعب فلان ودولة فلانة، ولن نقبل بهذا الوضع أكثر من ذلك. ولم تنس الفنانة اللبنانية من تفكير اللبنانيين ساخرة بالتظاهر حسب الإتيكيت. ينكر أن حركات طلعت ربحتكم، ولكن يعني كلان وغير هاقفات بالتنسيق فيمها بينها راداً على الإحتقادات التي وجهت لهم بتقسيم الشارع اللبناني وبأفعالها حركات ضعيفة أو مموله خارجياً، وغير قادرة على تحريك الشارع كما يجب، ودعا إلى تظاهرة اليوم مقر مجلس النقاب وسط العاصمة بيروت، وذلك بالتعاون مع بدء الحوار بين الفئتين المسيحية والمجسنة لتثبيت المطالب ولتميز من الضغط على الحكومة.



نيلى كريم تعتذر عن واحة الغروب



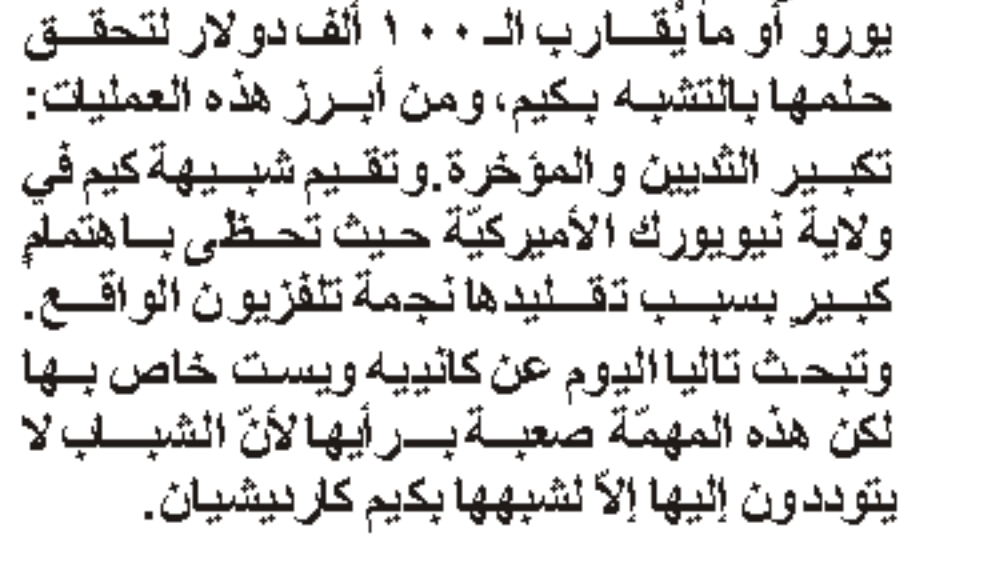
إعتذرت الفنانة نيلى كريم عن المشراكة في بطولة مسلسل "واحة الغروب" مع الكاتبة مريم نعيم، فيما تواصل "الأخيرة" كتابة الحلقات تمهيداً لبداية التصوير فور الاستمرار على فريق العمل. وإعتذرت الفنانة نيلى كريم عن المشراكة في بطولة المسلسل التلفزيوني الجديد "واحة الغروب" المقرر عرضه خلال رمضان المقبل في بداية التحضيرات الفعلية للمسلسل حيث تواصل "السيناريست" كتابة المعالجة الدرامية للرواية، فيما ستقوم بالتعاون مع المخرجة كاملة أبو نذرى بترشيح فريق العمل خلال الأسابيع المقبلة، فور انتهاء "المخرجة" من فيلمها الجديد "يوم للستات"، هذا وتشارك "كريم" خلال الأسابيع المقبلة في الموسم الثاني من عضوية لجنة تحكيم برنامج "so you think you can dance" والذي سيتم تصوير حلقاته بالعاصمة اللبنانية بيروت.

هذه ليس كارديشان



اسمها تاليا المودافار وتبلغ من العمر 28 عاماً. هو سها الأكبر كيم كارديشان وأفتت ثروتها لنشبهها الغريب في أمر تاليا أنها ولدت تكراً لكنها شعرت منذ طفولتها أنها أتت لدا خضعت لعمليات تغيير جنس لتصبح كجمة تفرزون الواقع كيم كارديشان. كلفتها العمليات 70 ألف يورو أو ما يقارب الـ 100 ألف دولار لتتحقق حلمها بالنشبه بكي، ومن أبرز هذه العمليات: تكبير الثديين والمؤخرة، وتكبير شبهية كيم في ولاية نيويورك الأمير كية حيث تحظى باهتمام كبير بسبب تقليدها نجمة تفرزون الواقع. وتبحث تاليا اليوم عن كادييه ويست خاص بها لكن هذه المهمة صعبة برأيها لأن الشباب لا يتوددون إليها إلا لشبهها بكي كارديشان.

شيري عادل بطلة شفت ونفخ



وافقت الفنانة الشابة شيري عادل على بطولة فيلم "شفطونفخ" مع الفنان عمرو عبد الجليل الذي سينطلق تصويره الشهر المقبل، فيما تقوم بتصوير مشاهد الأخرى من مسلسل "البيوت أسرار". ووافقت الفنانة الشابة شيري عادل على بطولة الفيلم السينمائي الجديد "شفطونفخ" مع الفنان عمرو عبد الجليل والمخرج تامر بسيوني. وسيبدأ تصوير هذا العمل الذي ينتجه أيمن يوسف في الشهر المقبل بعد عطلة عيد الأضحى على أن يكون جاهزاً للعرض خلال إجازة نصف العلم. وينتمي هذا الفيلم لنوعية الأعمال الكوميديّة، فيما يشارك في بطولة الفنانة القديرة صيفي النعري، إنعام سالوسة، محمد شومان وعبد الرحمن أبو زهرة. وتجدر الإشارة إلى أن "عادل" تقوم في الوقت الحالي بتصوير مشاهد الأخرى في المسلسل "البيوت أسرار" الذي عرض الجزء الأول منه خلال شهر رمضان عبر قناة osn.

