

جدو في ساحة المعركة

بلال جنويت الركابي



جدو، رجل في الثمانين من العمر، التحق في مساحات المعركة بعد إعلان المرجعية العليا للجهاد الكفائي، والتحق جدو في صفوف الحشد الشعبي المقدس، وتقاتل في سوح القتال، لمحاربة داعش، وجندو رجل كبير في العمر، ذي شوية كريمة، ووجه رحماتي ونوراني، هو وقتان في سوح القتال، رغم كبر سنه، ولكنه سطر أروع البطولات والمعارك في سوح القتال، فمنع نراه يقف على الساتر الامامي للمعركة، ويحمل في يده انواع الاسلحة الثقيلة والخفيفة، وأيضاً الصحف الكريم والسبحه، وجندو يقول ابن هن الدواعش.. أيسن هم ؟ لكي أريهم الحسق، ولكي أرسلهم الى الجحيم، وشارك جدو في جميع المعارك رغم كبر سنه، وفي وقت

المجالس المحلية.. كبش الفداء الجاهز !!

حمزة الجنابي



في فترات عدم تشكيل تلك المجالس (المحافظات) والبرلمان.. الغربي في الأمر أن الأصوات التي تخرج من تلك المظاهرات، تتساي بالخدمات عليها، وهذا هو الحق، فإنا لم أرى أو أسمع أو أشاهد إحدى تلك المظاهرات، نادت بطلبات غير مشروعة، فهم لم يطلبوا أن ينضم العراق الى منظمة الأورو - الأوروبية، ولم أسمع من مطاهرة في مدينة عراقية، إنهم يريدون تسرح أنفاق تحت الأرض، ولم أسمع من أي مطاهرة تتردى، بتحسن نوعية الجواز، بل كل تلك المظاهرات، تريد تحسين البطاقة الوطنية الموحدة التي كانت في زمن صدام زاهرة بموادها، ويريدون الكهرباء والمجازي وزيادة الرواتب، وتشغيل الطاطنين، وبناء المدارس، ونشر الأمن والاستقرار وإنشاء المجاري، هذه هي مطالب هؤلاء الفقراء، السؤال الموجه إلى المسؤولين في الحكومة أو المقربين من الحكومة: برقم كانوا متصفين.. هل تستطيع المجالس المحلية في القضاء أو الناحية أو القانمقامية أو مدير الناحية أن تحسن الكهرياء أو بطون البطاقة الوطنية أو تشغيل المواطنين؟ أم من أين أتت لهم، فكما سمعنا أو يبتسون المدارس.. هل لهذه المجالس والإدارات هذه الصلاحيات ؟! ومن أين أتت لهم، فكما سمعنا من هؤلاء النواب، إن المجالس هي السبب، كيف هي السبب؟ وما الذي تمكّله تلك المجالس.. هل هي التي تخلت برقع عدد الوزارات من 27 إلى 43 وزاره؟ أم هل تخلت بزيادة عدد النواب لرئيس الوزراء ورئيس

العراقيون في الشوارع، ويتظاهرون أمام المسؤول القريب منهم الذي تشعروها من الإضطهاد السياسي أو الخدمي أو الصحي، ولا يمكن لأحد لا ضمير إنساني وإتسان أن يسوم خرج الناس الغزل من بيوتهم، ليرموا هؤلاء المسؤولين بالعتوت، وتقريعهم، لأنهم الجودين والبايع على تحقيق ما يريد ذلك المواطن المسكين الذي عانى من حقبة الصداميين، لتمر عليه بسنتين عجاف أخرى، كأن يعتقد أنه تاجر فيها من قبضة الطفا، ومن قل أن العراق بلد مختلف أو أنه بلد يعيش الديموقراطية، ولا يشبه غيره من البلدان، هو بعيد عن معاداة الجماهير وتناجها المتوتمة، سواء أكثرت في ذلك انتخابات الآن أو بالانس في العراق، فالمدان هو الحاكم وهو القاضي، وهذا أيضا ليس سببا أو تبريرا، بأن الحكومة بعنى عن الذي جرى في دول أخرى، كتونس أو مصر أو ليبيا الآن أو البحرين غدا، أو إيران بعد غد.. أشهر وندخل عاصمة الثالث عشر، بعد رحيل نهيار الصنم في ساحة الغردوس، لكن ما الذي تبدل؟ لا شيء!! وبالجزم أقولها حتى الوجهه هي نفسها التي جاءت بروس شوهرها ببيضه، لنطالعهها اليوم قد مال شعرها الى السواد، بسبب الاصباغ، بينما الشباب الأبيض يزحف على روس حتى الرضع العراقيين من شدة الفهر والألم لما يجري في هذا البلد الذي لا يابى جرحه أن يبارقه، يوميا يخرج

محمد أبو النواعير

ماجستير فكر سنباكي امريكى معاصر

بجدتمتها ليحيوي جيات امريكى معاصر

وهو أسلوب بيوماسي نمونجي جديد، يستحق فعلا، ان يكون مدرسة مستقلة بذاته، لأن المرجعية تجحت باسوات وطرق بسيطة تمتلكها بسيطة من حيث عدم امتلاكها لأي جناح من أجنحة السلطة.. من أن تغير الكثير من المعادلات، دون الخروج عن أطر النسقية الديموقراطية الحاكمة في البلد! المظاهرات التي حصلت في العراق، لم تكن عفوية، بل أنها جاءت متناغمة مع منهج الحزبية البطيء الذي اتبعه المرجعية

بهذا الفصل، وفي العراق الوضع قد اختلف كثيرا، ففجاح المرجعية الدينية في (التختل- واللاتخل) في العملية السياسية بطريقة كنيية وذات بعد اداري جديد. بعيدا عن المفهوم الوظيفي. من زمن خلاته طرح مفهوم العلاقة بين الدين والدولة وبونها وحلتها الجديدة، فاقفوة الناعمة التي اعتمدت عليها المرجعية الدينية في التجف، اعتمدت على أسلوب في بناء السلطة، ذلك كله الى إصدار قرار (حتمي) يفز في المقابيل التصور السلبني



منذ عام 1999 باشر العراق في التوجه نحو البطاقة الوطنية الموحدة، والتي تستجيب الوثائق الشخصية للمواطن، ببطاقة واحدة، تحسوي كل البيانات الشخصية، وكان قد وعى المواطنين في وزارة التخطيط ومديرية الجنسية العامة حينها، أهميتها قبل التاريخ المذكور، وحتى قبل الأمم المتحدة، حيث صادرت الأمم المتحدة قرارها بهذا الشأن المبرم في 9/5/1990 المؤرخ في 14 كانون أول (ديسمبر) 1990 الذي بموجبيه، تم اعتماد «مبادئ توجيهية لتنظيم ملفات البيانات الشخصية المعدة بالحاسبة الإلكترونية»، ودخل هذا المشروع في عدد من التداعات، وتظهر تسارة ويختفي أخرى، وحتى عام 2000، حيث تم التعاقد مع شركة أجنبية، لتجهيز وتدريب الأنشراف على المشروع، وفي تشرين 2003، انتهى كل شيء، حيث شرتق المعدات، وأحرقت البيانات، وانتهى المشروع حتى عام 2014، حيث أبرم عقد الأشراف والتنفيذ مع شركة «جزبيكي ويفرنت» الألمانية، بقيمة 120 مليون دولار لمدة 5 سنوات. المهم في هذا، إن مشروعنا بسيطا، كلفته قبيلة والجراءة بسيطة، ويحكم الدولة بالفقر الذي يختم المواطن أو يزيد، ومع هذا بقي هذا المشروع، يموت ويحوي ويموت ويحوي، لأكثر من ثلاث عقود، طبيب لوكانت الفائدة محصورة على المواطن؟، فهل يسرى المشروع النور ولو بعد عشرة عقود؟ هل تصدفون أن العراق وحده في المنطقة من لا يملك بطاقة موحدة؟؟ في العلم إنه إبتنه لها قبل غيره بمشرات السنين، لأشك أن اختزال الوثائق المتعددة في وثيقة واحدة،

منذ عام 1999 باشر العراق في التوجه نحو البطاقة الوطنية الموحدة، والتي تستجيب الوثائق الشخصية للمواطن، ببطاقة واحدة، تحسوي كل البيانات الشخصية، وكان قد وعى المواطنين في وزارة التخطيط ومديرية الجنسية العامة حينها، أهميتها قبل التاريخ المذكور، وحتى قبل الأمم المتحدة، حيث صادرت الأمم المتحدة قرارها بهذا الشأن المبرم في 9/5/1990 المؤرخ في 14 كانون أول (ديسمبر) 1990 الذي بموجبيه، تم اعتماد «مبادئ توجيهية لتنظيم ملفات البيانات الشخصية المعدة بالحاسبة الإلكترونية»، ودخل هذا المشروع في عدد من التداعات، وتظهر تسارة ويختفي أخرى، وحتى عام 2000، حيث تم التعاقد مع شركة أجنبية، لتجهيز وتدريب الأنشراف على المشروع، وفي تشرين 2003، انتهى كل شيء، حيث شرتق المعدات، وأحرقت البيانات، وانتهى المشروع حتى عام 2014، حيث أبرم عقد الأشراف والتنفيذ مع شركة «جزبيكي ويفرنت» الألمانية، بقيمة 120 مليون دولار لمدة 5 سنوات. المهم في هذا، إن مشروعنا بسيطا، كلفته قبيلة والجراءة بسيطة، ويحكم الدولة بالفقر الذي يختم المواطن أو يزيد، ومع هذا بقي هذا المشروع، يموت ويحوي ويموت ويحوي، لأكثر من ثلاث عقود، طبيب لوكانت الفائدة محصورة على المواطن؟، فهل يسرى المشروع النور ولو بعد عشرة عقود؟ هل تصدفون أن العراق وحده في المنطقة من لا يملك بطاقة موحدة؟؟ في العلم إنه إبتنه لها قبل غيره بمشرات السنين، لأشك أن اختزال الوثائق المتعددة في وثيقة واحدة،

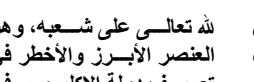
العراق.. دولة دينية أو مدنية.. باختلاف الميم؟!!

أكرم السياب



عقديون! وكان بناء الدولة يمكن في مجالس الغزاء الحسنية، وحينما تبنت هذه المعارضة الفكر الدينية، وليس السياسي، اصبح من يعارضهم يعارض الدين، وهي عودة للثروقراطية التي عانت منها أوروبا وابن حكم الكنيسة، واصبحت مخالفة رجل السياسة ذو المشروع الديني، مخالفة لله سبحانه وتعالى. **الدولة المدنية.. شريك معجز!** كثر الحديث عن "الدولة المدنية"، فبعض الكتاب اعتبر ان "الدولة المدنية" تقابل "الدولة العسكرية"، لكن الحقيقة إن هذا المصطلح الذي أروى وجاء في مقال "الدولة الكسبية"، وهو في غاية نعمة نتيجة تطورات غربية جاء نتيجة تطورات غربية من القرن الوسطي في مجال الإقتصاد والاعتماد السياسي... إلى أن كل من الدولة المدنية، والجمهورية، والملك، وينبغي هنا التأكيد على الطبيعة الموضوعية لتلك الدولة التي تؤسس على قاعدة الفصل بين السلطات الثلاث، والفصل ببعها الحقيقي وليس الاقتصاري، والفصل هو المكون الرئيسي لطبيعتها المدنية وثقافتها المجتمعية، بينما يرى الإسلامويون إن

كذلك صورة الدين قبل نهضة، عندما كتبت عندا من مصممة التدرج الانامي، كوني نهيت دراستي الجامعية، وحقق على أداء الخدمة الزامية، فمع ارتداد السماء ليلها الرمادي، كان هناك ضياء يسبح من داخل سيارة بعيدة، نتجت نحو. تسمرت في مكاني، وكان جسدي شلته تلك الضياء رمضاني على كورنيش نهر الهذية، عندما كتبت عندا من مصممة التدرج الانامي، كوني نهيت دراستي الجامعية، وحقق على أداء الخدمة الزامية، فمع ارتداد السماء ليلها الرمادي، كان هناك ضياء يسبح من داخل سيارة بعيدة، نتجت نحو. تسمرت في مكاني، وكان جسدي شلته تلك الضياء



كذلك صورة الدين قبل نهضة، عندما كتبت عندا من مصممة التدرج الانامي، كوني نهيت دراستي الجامعية، وحقق على أداء الخدمة الزامية، فمع ارتداد السماء ليلها الرمادي، كان هناك ضياء يسبح من داخل سيارة بعيدة، نتجت نحو. تسمرت في مكاني، وكان جسدي شلته تلك الضياء

البطاقة الوطنية الموحدة

عاصر الصبادي



بات أمراً معروفاً النتائج الإيجابية التي تمكن على المواطن والتي منها الحد من الفساد، وتخفيف الضغط عن المواطنين، وتقليص روتين المراجعات والبيروقراطية الخائفة في الدوائر الحكومية، وتوفير الوقت، وتسهيل متطلبات المواطن، ولكن المرافقة التي تجنبتها الحكومة من هذه الممارسة التي تتيح لتجميع الأطراف والتوجهات ومراكز النفوذ في المجتمع، المساهمة الفعالة في بناء السلطة، ذلك كله الى إصدار قرار (حتمي) يفز في المقابيل التصور السلبني

شمس الكوفة

كانت صورة الدين قبل نهضة، عندما كتبت عندا من مصممة التدرج الانامي، كوني نهيت دراستي الجامعية، وحقق على أداء الخدمة الزامية، فمع ارتداد السماء ليلها الرمادي، كان هناك ضياء يسبح من داخل سيارة بعيدة، نتجت نحو. تسمرت في مكاني، وكان جسدي شلته تلك الضياء

شمس الكوفة

كذلك صورة الدين قبل نهضة، عندما كتبت عندا من مصممة التدرج الانامي، كوني نهيت دراستي الجامعية، وحقق على أداء الخدمة الزامية، فمع ارتداد السماء ليلها الرمادي، كان هناك ضياء يسبح من داخل سيارة بعيدة، نتجت نحو. تسمرت في مكاني، وكان جسدي شلته تلك الضياء