

كذبة نيسان وانطلاق حملات الدعاية الانتخابية

جمعة عبد الله

والشعور الوطني النابض بحب الشعب والوطن ، بعدما فعلت معاولهم التخريبية ، في هدم صرح الوطن ، وتفريق مكونات الشعب ، بالفتن والطائفية ، وبعدها تصاعدت روائح الفساد المالي والسياسي ، وبالروائح الكريهة والعفنة ، بعدما سرقوا ونهبوا البلاد والعيباد ، واكتسزوا الاموال بالسحت الحرام ، بعدما حولوا العراق الى بلد الفساد والفقر والاسواخ والقدارة والامراض المزمنة ، وبعدها سلبوا حق المواطن بالحياة الكريمة والحرية والامان والاستقرار ، بعدما حولوا القتل اليومي الي ظاهرة روتينية ، تعيش مع المواطن كظله .

سيجد المواطن كل التهريج المنافي والمتملق والسخيف والرخيص ، وكل الحيل الماكرة من أجل الفوز بمقعد في البرلمان ، وكاتهم يتصورون ويعتقدون ، بان الشعب لا يملك ذاكرة حية عنهم

الانتخابية ، حتى تضع فرصة الاصلاح والتغيير ، وليظل العراق مسجوناً في شرقة المشاكل والأزمات ، وليظل في المازق الخطير الذي تم وضعه فيه . لقد غطت الشوارع والابنية والساحات، بالمصققات الاعلامية، واللافقتات والبوسترات والقطع الدعايةية الأخرى ، إضافة الى وسائل الإعلام والمقروعة والمربنية (المسموعة) الثمن بالعملة الصعبة، وبالدينار الوسخ ، في سبيل تنظيف الفسيل بالبياض الناصع والباهر ، لتجلبهم حمامات سلام ومحبة ، وأسود لبناء صرح العراق العظيم ، بالشعارات البراقة والنارية ، بالمزايدات الرخيصة والممتلئة،سيظهرون بوجوده المؤمنين الصالحين بالزهد والايامن ، ونظافة اليد والقلب ونيسان ، والمسؤولية

ليس غريباً ان تصادف كذبة نيسان، مع موعد انطلاق الحملات الاعلامية للدعاية الانتخابية للكليات السياسية والمرشحين ، لانهما ينجمان يقاسم مشترك ، هو الكذب والمزاح والضحك على الذوق ! لذلك سنشهد افتتاحاً كبيراً، لسوق التهريج، وكرنفالات ومهرجانات الوعود والعهود، والحلف والقسم بالدين والايامن ، باتهم سيكوتون شموغاً تضنيء وجه الوطن ، وسيجعلون من العراق، بلد الخير والبركة والنعيم والترفع ، للشعب المحروم ، وسيكونوا خدماً في خدمة الشعب ، وسيعلمون المستحيل من أجل خروج العراق منتصراً ، نحو الامان والاستقرار والنور .

سيشهد سيرك المهرجين ، مزايدات تسفوق العقل والخيال ، كل هذا المكر الشيطاني في سبيل سرقة إرادة الناخبين ، والتشويه على اختياراتهم



فرصة الاصلاح والتغيير ، ان صدق بهم ، حتى يستمرون في لصويتهم لسرقة خيرات واموال الشعب ، انها فرصة ثمينة لاسقاطهم في الانتخابات ، وانتخاب الاصلاح الذي يملك الشعور والحس الوطني والنزاهة والكفاءة والحرص على العراق ، والعمل من أجل خدمة الشعب .

يجب ان يكون يوم الانتخاب ، ساعة الحسم والحساب والعقاب للفساديين الذين كفروا بالعراق ، يجب ان تتحول نتائج الانتخابات الى عرس عراقي حقيقي ، ان مصير الوطن في يد الناخب العراقي ، ومن أجل تحويل البرلمان الى وجه حقيقي لبناء العراق الجديد.

أنا مع السياسي

إيفان علي عثمان الزبياري



الحضارة انجبت الكثير من العظماء، أمثال الناشر العالمي، ارنيسنتو تشسي جيفارا، والمفكر الاسطورة، كارل ماركس، وصانع هوية الشعب المصري، انور السادات، والمناضل الخالد ،ياسر عرفات، وحامل لواء العنصر، نيلسون مانديلا، والزعيم الروحي للنوار، معمر القذافي الذين كتبوا سطوراً من ذهب في صفحات التاريخ، والتي اصبحت شرائع وقوانين تضع الشعوب والمجتمعات في المسار الصحيح،لكي تصل الحضارة البشرية الى قمة الابداع في كافة المجالات ولكن من يتابع الاحداث التي تجري على الساحة المصرية، سيرى بزوغ فجر جديد لرجل استثنائي، إعاد احياء القيم والمبادئ الانسانية من جديد للشعب المصري الذي قام بمعجزة عندما اطاح بنظام الاخوان .فالشباب المصري اعاد صناعة المد والكرامة من جديد حينما أعلن التمرد والثورة ضد من ارادوا استبعاد حضارة مصر العظيمة، فظهر ، عبد الفتاح السيسي الذي استأصل الظلم والظلماني من جسد المصريين، فقد كان الأب والصديق والشائر ، لكافة مكونات واطياف الشعب المصري، فعملية العسكرية والسياسية الجبارة، جعلته ملكاً في قلوب الجماهير الناشر فمذد الوهولة الأولى لظهوره على الساحة المصريةقامبحكمة شديدة وفلسفة انسانية صائبة بقلب موزين الأمور، رأساً على عقب، فهو الذي وقف بجانب المصريين في حروبهم وتوترتهم ضد الاخوان، ورموزها المستبدة، وهو الذي جمع المصريين تحت مظلة الشرعية .. المؤسسة العسكرية المصرية التي تمثل كيان الدولة المصرية.إعاد العزة والكرامة والمجد للمصريين، فمصر حاضنة لكل شيء، بدأ بالفنون والمعرفة والثقافة، نهائية بوضع مفاهيم وقيم جديدة للثورة المثالية، والتمتيزة في كافة اركانها وزواياها .المشير عبدالفتاح السيسي اعاد تكوين سيناريو انتصارات اكتوبر ١٩٧٣ ، ولكن بحلة جديدة بلغها طابع انساني وثنوري، الهدف منه اعلاء شأن الهوية والمواطنة والتضحية في سبيل الوطن .لذا يستحق وبكل جدارة ان يكون هذا الرجل رمزاً عالمياً، لكل شعوب الارض، وليس فقط رمزاً شعبياً للمصريين، فهو مفتاح لغز الثورة المصرية ، وهو الذي اعاد كفة الميزان لصالح الانسانية والبشرية، فهذا الرجل الاستثنائي صنع من المستحيل ثورة استثنائية تحدث كل الف سنة، ومن حسن حظ احفاد الفراعنة ، ان الثورة حصلت في بلدهم، وهم الذين صنعوها، وهذا الرجل هو من اعاد ترتيب اوراق هذه الثورة العظيمة التي يجب ان تدرس للأجيال القادمة، فهي ثورة مثقفة ناضجة عقوبية انسانية،جعلت الحضارة والتاريخ يفتح ابوابه، لكي تحفل بانجازات هذا الشعب، والمشير عبدالفتاح السيسي الذي جعل من المؤسسة العسكرية المصرية، القبضة الفولاذية للشعب المصري في ثورته ضد الظلم والظلماني.

ابصارها ، وعقول أضاعت الثقافة بصانها، فتتلاقح بها وتتفاعل معها ، ثم تأتي أكلها ناضجاً سانغاً في رجع الصدى واستجابية النداء ، ونحن هنا في هذا الوطن العربي الكبير ، في أشد الحاجة الى الوان ممنهجة من التثقيف العام، تختلف عن المناهج التعليمية في المدارس والجامعات ، ترسم طريقاً قوياً سليماً لتثقيف شعبي عام.

فإلام في البيت ، والتاجر في السوق ، والبايع في الحانوت ، والعمل في المعمل ، والفلاح في الحقل ، والمزارع في القرية .. هؤلاء جميعاً في حاجة الى تثقيف عملي ممنهج، يرفع مستواهم الفكري الى مرتبة القدرة على تكوين مجتمع صالح ، ستيماً بعد ان اخذت الأمية تنكش وطأتها في اوساطنا الشعبية، بشكل ملموس، بفضل الجامعات والمعاهد الحكومية والأهلية، والتعيم عن بعد، والنشورة المعلوماتية عبر الانترنت، ومواقعه الاجتماعية ، وكما قال - كونفوشيوس - (إذا عرف الانسان في الصباح طريق الحياة المستقيمة ، لا يندم ولا يأسف إذا مات في المساء).

علي فاهم



محمد بدوي على يد مجموعة من العسكريين في الحرس الرئاسي الذي يقوم بحراسة القصر الجمهوري (الخالي) ، والساوي .كان خوافاً منه ان يقوم بعملية اغتيال رئيس جمهورية العراق، بوساطة سيارته المفخخة بمجموعة من الاقلام وكاسرة واوراق كثيرة !! في القمة العربية الأخيرة في الكويت، كان رؤوساء الدول وملوكهم وقادتهم حاضرون، أو أرسلوا من يتوب عنهم، (العراق) رئيسه مجهول المصير، حاله حال نظف كردستان ، هدد السيد

كاسب، جلس في بيته و هو يعيش وعائلته على هذا ؟ وكم وكم وكم ؟ فقطح الاعناق ولا قطع الازراق يا ممثلي الشعب .أثبتت عملية القراءة الاولى للموازنة في مجلس النواب، بغياب بعض الكتل (الكبيرة)، ان الائتلاف الوطني لسو اجتمع على أمر ممكن ان يمرر في البرلمان، فهم الكتلة الاكبر، ولوحدهم يمكن ان يحصلوا على الاغلبية البسيطة، وعليه ممكن ان يمرروا أي قرار أو قانون .. لو اجتمعوا .مقتل الاعلامي و الاستاذ الجامعي (المنفي) د .

كل شيء يتبع لإرادات السياسيين ومصالحهم و رغباتهم، وتناقضهم على الكعكة التي لا تهمنا شيء، لأننا لا نهتم بالخبز والصون ! ولكن يجب ان يصل التنافس، ليدوس السياسيون قوت الناس ، فأزراق المواطنين غير قابلة للرض والنهش والجر والعر !فن يعرف إقرار الموازنة في البرلمان؟ ليتلخي عن ادعائه أنه يهيمه مصلحة المواطن العراقي لأنه يحارب الناس بأرزاقهم، قسم من مشروع متوقف ؟ و كم من رواتب زياداتها منتظرة رحمة السياسيين؟ وكم من

الاشكالية كيف المصير من والى قراءة حرة للمثقف العراقي، نتفخنا للنتسائل: كيف يتجاوز وحدته المزعومة في تطبيقه مع هوية، يزعم أنها ثابتة ليطفها على نفسه بتجريد للثقافة؟ وماهي المخارج التي تتمخض في تماثله في رسم مشوره في مشروعية تحدى الى انساقه وإطافه، فيساق لمفارقات وتناقضات الاضطرب عليه أكثر؟ ولماذا التسليق يجهنا نفتح هذه القراءه، ونحن في شفا حفرة ما لم نلقه، أو يبع به، لكن هل لابد من القول بما ألت (اليه)؟ تلك المدخلات، للاشكالية والمبويات؟

أزمت اشكالية وفاقه مريكة لتاملت عامة بوجه المثقف العراقي، وفرضت عليه رسداً ملحا ومتائياً حينئذاً لكل علاقات المرتقب التي لا تأتي بوضوح في النص منه واليه، قد تتهامى وتناهى بما يستوعب الاراء العقل، حين يتلظى مقتداً، محالوة الأمسك به، ليتلوى بمداراتها ومداركها.

اعتقد نفسه، بأنه جزء من فصيلة مفكري ما بعد الحدائة، وكأنه يمارس نشاطاً منتقداً، لمشروع ما في ذهنه، ينمي عن المشروع الحدائي القائم على ميثاقين الذات، كمرتكز للبرخ، ومصدر لمعرفته به، وروابط علاقته التي جعل لغلغالية المدخل لها، كالتى أعلت عليه، نزفاً من النزعة العلمية المفرطة، والنظرة الشاملة التي تمجد مثاقفة التناسقات المتضمنة لها، نوعاً من مركزية العلة، وانغلاقاً في النسق، وبتنا لها، حين تزعم قدرته في انغماس التفسير الكلى للتاريخ والمجتمع وحرية مسك مفاتيح التكامل للحلقة المفرغة . كما صنفه آخرون كأحد أبطار لصورة المثقف الرمزي ،ثقافة الموقف، بتاجها ما بعد النبوية، حين شكك في امكانات النبوية، لما بعد التغييرات التاريخية في تنشيط الحركات التغييرية في التصميم الصناعي.الابداعي المعرفة في لحظة ما، وطرح رايه فيها مبكراً، مذكراً نفسه بالغلغالية التي تنتشي معرفياً ومعلوماتياً لي أنها تعيش حالة انقسام بين ما تعد به وبين ما أنجزته، وأنها حيناً، تبدأ من ابنيته المعرفية المتقدمة والمتصلة، والتي تتلقى افتراضات سالفة بوجوده كمرکز إحالة لامر منه وان تباعدت الأوجه، وتتوعدت سبيل اتجاهاتها وفرطت بالنبيته من نوع ما، يمكن لهدء البنية من تحقيق الدالة وتثبيتها، لذا على المثقف العراقي ووعه الثقافي، بتهديش البنية وتمزيق مفاتيحها، لكي يصبح مفككاً لها، فليس ثمة شيء ما بقي، لبيني عليه، او ما يسمي به، ليصنع له مركزاً، لأن المركز أو اللب في الجوهر عنده، أصبح خارج وحدة النص، أيا كان النص في داخله، لأنه يمارس هوية اللعبة المتواصلة بين التجاذب للجوهر وتقوم مداركه الجذوية.

يبود ان المثقف العراقي في كلتا الحالتين، أو بالحرى في مجمل الحالات، بقي عصبياً على التصنيف في مراسه الاشكاليين بقي غير سبيل طوال العقود الماضية، يقدم ما لديه، ويعود لينتظر. لا تمتلك أمثته المعرفية وادواته في البحث ، قناعة اوجوية، أو وضوح الحسود، للدلالة، أو قرارة الطمأنينة بالمدلول عليه، أو وثوق الصيغ المعطلة عن الشيء، أو ايدولوجية المعنى الواحد، بل له مغامرات عديدة مريكة ومجازفات محيرة ، تترك التسائل والانتقاد والحيز والزمن للتساؤلات العمومية، بالاجواء المعرفية المبكرة للتسليق، تشيّر ثقافته وتومي الى الاشكاليات، لأية مسألة، وعبر طواف المعلومات والاحداث حول تطبيقها، وبدوا من هامشها ووجهها، طناً ان الوم أشد مسخاً في الفرس حقيقة، بل أخذ ميعراً ذلك، طناً، بكنيونة تجزئ الاشياء فيها التي يسعى اليها، تطبيقاً معها، ومطابقاً لها تماماً، كوجود له، فيلتهم بالألهام. ولأن التاريخ اضاف اليه مفهوم «المحطة» بثقافته العمومية، فهو في ترحال، والتقدم مع الاجيال، دائم بالأفكار والوجود، لا يقفء عبره أفقا معيناً، أو وجهة محددة، مبتغاة التجوال والنبات هنا أو هناك، وعدم تمكنه من الرضا على ما سبكت عليه الاجداد الميامين، مدارس ارضية عليه، اسقت لونه نظراتها لما سيحاول فعله في الغد، اجاد اليها متأخراً .

بقي منذ حين وهم العبارة، لتجارت تعبير مكوناته، أخذت ثقافته، تكتب بكل ما أوتيت من قدرة، لتحسنيها على الدقة، مما أضاف عليه عيناً في تعارض كلي مع رغبات وتوقعات واقعيته، وحنمية تعامل مبادئه، أو ما سيزعم المعرفة اليه على حساب رغبات من ينتظر منه وضوح الموقف أكثر، وما قد يعني ذلك منه، نزعة تمثل رغبة الجميع عليه.

رغبات المثقف، باتت تلك الكلمة الحية الشرفة في مكون الضمير الانساني له، لذلك اي حضور مزيف بالنسبة اليه، في ذلك من التحديد المباشر، وذلك من الحفاظ القاتل لثقافته. حين تسمع وتنسق مع حيوية الفكرة المبهره لدى المثقف العراقي التي تحوم حوله، وتتوঙ্গ عبر سيرة مغامرة عقله، لكي تعرف على قلقه وما اثرته وعوده من تناقضات وشروحات مبهمة الهيام والتسلسل!

أنتفاضة اذار والحلم بالتغيير

حكم العثيرة، ومن ثم حكم الأسرة الواحدة على مقدرات هذا البلد، الغني بكل شيء. عندها ارتبط مصير الشعب العراقي بأسره، بمزاجية وميول وتوجهات هذا الشخص، فأدخله في حروب عبثية، خرج منها مهزوماً باعتزافه هو، ولم يجني منها الشعب غير الموت وفقدان الاحبة وهدر ثرواته، كما حصل في حرب الخليج الاولى، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وعسكرياً، ثم ما لبثت ان ادخله في حرب اخرى عند احتلاله للجزارة الكويت عام ١٩٩٠ . كانت القصة التي قصمت ظهر البعير، فبعد ستة اشهر من الاحتلال، اجبر على الخروج، وتكبد الجيش العراقي، خسائر فادحة في ساحة قتال، حيث قتلت قوات التحالف الغربي له في منطقة المطلاع، والتي انتهت بعد مخاض طويل دام لثمان سنوات، وخرج منها العراق منوها اقتصادياً، واقتصادياً، وع